

# L'ATELIER des LUMIERES

## CHAGALL, PARIS - NEW YORK et Paul KLEE

**Jeudi 5 octobre 2023**

**Visite matinale parisienne à 10h en car**

Dans **une ancienne fonderie** datant de 1835, Culturespaces a créé un **centre d'art numérique** en 2018.

**L'Atelier des Lumières** présente des expositions digitales, immersives et contemporaines.

Peintre prolifique et inclassable, **Marc Chagall** (1887-1985) est à l'honneur à l'Atelier des Lumières. Une exposition numérique inédite présente l'ensemble de sa création, dévoilant une œuvre ancrée dans son temps, au croisement des nouveautés artistiques et culturelles de son siècle et en renouvellement constant.

**Paris et New York**, capitales emblématiques de l'art moderne, représentent deux étapes cruciales dans la longue trajectoire de l'artiste. Paris est sa ville d'élection, offrant, grâce aux avant-gardes des années 1910, un vivier de recherches expérimentales au jeune peintre d'origine russe, qui les nourrit de ses propres références culturelles. New York est d'abord un lieu d'exil dans les difficiles années 1940, qui, pourtant, donnera une nouvelle impulsion à la créativité de l'artiste. Après la guerre, plusieurs expositions et commandes artistiques majeures tisseront encore des liens entre Paris et New York et rappelleront Chagall aux États-Unis, jusque dans les années 1970.

Le temps de cette exposition immersive, tous les thèmes qui composent l'imaginaire de l'artiste défilent sur les murs de l'Atelier des lumières, tels des découpages entremêlés. Ils sont jalonnés d'extraits de musique classique, klezmer ou jazz, qui font aussi partie intégrante de son univers culturel. Son bestiaire fantastique, tout comme les personnages merveilleux du cirque, des fables ou de l'opéra, mais aussi les épisodes bibliques et les références de la culture russe, traduisent de manière poétique le riche vécu personnel de l'artiste, qui résonne tout naturellement dans celui collectif de son peuple et de sa génération.

Témoin des grands événements historiques du XXe siècle, des plus sombres aux plus rayonnants, Chagall fait ainsi de son art audacieux et imaginatif son premier instrument d'engagement, de paix et d'espoir.



### HORAIRES de L'AUTOCAR

**ADHERENTS : 36 Euros Apporter votre carte d'identité**

A	Eglise de Rosny – rue Gallieni	8h 30
D	Rue Lavoisier – arrêt bus 127 – coté N°impairs	8h 35
E	Angle des rue de Strasbourg et des 2 communes- arrêt bus116	8h 50
C	Hôtel de Ville, devant le Square – arrêt bus 116 rue Gl Leclerc	8h 55
F	Bois Perrier – rue P. Hoffmann arrêt bus 102	9h